

<p>Ob Trainingsakademie, moderner Olympiastützpunkt oder wissenschaftliche Institutsräume der Max-Planck-Gesellschaft - auf das Gesamtensemble „Internat Bodenschwingh-Gymnasium“ passen viele Assoziationen, die man zur modernen Leistungs- und Begabungspädagogik entwickeln kann. In der Gebäudegruppe aus dem 20. Jahrhundert mit Sportplätzen und Schwimmhalle, den anliegenden kleineren Gruppenhäusern aus weißem Stein und Schiefer, den blumenüberwucherten Innengärten und den großzügig geschwungenen Wiesenflächen: um dieses Zentrum herum vibriert Geschäftigkeit. Von überall hört man Gesang und Jugendstimmen. Man sieht Jugendliche, die ihre Instrumente von einem Gebäude zum nächsten schleppen oder planend in Forschungsräumen sitzen oder in der Sonne auf dem Rasen ihre Experimentierpläne diskutieren.</p> <p>Prof. Dr. Karl-J. Kluge,</p>	<p>Das zeigt einen enormen Effekt auf das gemeinsame Forschen und Lernen. Es bedeutet, dass eine sehr offene und warmherzige Atmosphäre entsteht, die dem Erfolg und der Kreativität sehr zuträglich ist und zugleich eine Grundlage dafür liefert, hart an sich und an den Miniforschungsaufträgen zu arbeiten. In den Forschungsgruppen oder SelfScience-Aktivitäten: „The Subject is ME“ sitzt man nicht einfach zusammen und diskutiert ein bisschen, nein, die Gruppenteilnehmer arbeiten sich bestmöglich an einen Grad von kognitiven und metakognitiven Hochleistungen heran, von dem in vielen Schulen noch geträumt wird. Gerade in den Forschungsgruppen ist der Leistungsunterschied zwischen dem ersten und dem letzten Tag innerhalb von 14 Tagen unglaublich groß: Jede Denkfit-Aufgabe und eine Mindactivity-Aufgabe zeigt ihre Wirkung.</p> <p>Der Wissenschaftscampus</p>	<p>Der Einfluss der Humanistischen Psychologie und -Pädagogik im Wissenschaftscampus ist unübersehbar wichtig. Hier wird das „Lernen in Neurodynamischen Dimensionen“ Li.N.D®-Ansatz initiiert, indem das Ich, die Gruppe und die kulturelle Leistung in Wissenschaft, Forschung und Kultur an erster Stelle steht. Viele Jugendliche sind von diesem Projekt und seiner Gemeinschaft wieder in ihre Familien und Schulen zurückgekehrt, um dort weiter auf ihre individuelle Art und in ihrem Stil zu lernen und sich zu verwirklichen. In den würfelartigen Gebäuden, die über das Anwesen „verstreut“ sind, ist seit 2 Jahren der Wissenschaftscampus zu Hause, in dem man Musik, Theater, Chorsingen, naturwissenschaftliche Forschung, Schreiben und Kunst praktizieren kann. Lernfähigkeiten und soziale Kompetenz sowie individuelle Kreativität und innovative Ideen werden hier radikal gefördert.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Universität zu Köln, ist Initiator und Leiter dieses Campus, der seit 1985 als Leiter des „SkyLight“ talentpädagogisch arbeitet und Initiativen zur Schulerneuerungen dort erprobt und überprüft. „Es ist ein wunderschöner Ort, um hier wissenschaftlich zu arbeiten bzw. methodisch und inhaltlich viel Neues zu erlernen. Die beruhigende und weit überblickbare Wiesen- und Waldumgebung ist dem wissenschaftlichen Denken und der Kreativität sehr zuträglich. Besonders im SkyLight-Sommer fühlen wir uns in den Schulferien wie im Lernolymp. Es sind sehr unterschiedliche junge Menschen aus verschiedenen Schulbereichen die hier, erstmals in andere persönliche und pädagogische Welten eintauchen. Jeder der hierher kommt, lernt viel Neues, was er wahrscheinlich nicht in dem Maße erwartet hat: „Wir alle essen zusammen. Campusjungforscher, Instruktoren, Coaches,</p>	<p>SkyLight, an dem jeder, ob er nun Beginner oder „Wiederholer“ ist, teilnehmen darf und der von hochengagierten Jungwissenschaftlern begleitet wird, beginnt mit dem Zukunftsforum I in den ersten drei Tagen des Einlebens und mit der Einführung in neue Lernmethoden und in die Idee des „Lernen zu Lernen“. Die lockere bzw. unkonventionelle Atmosphäre dieses WissenschaftsCampus steht in einer langen Tradition. Das seinerzeit wohl progressivste Projekt in der Bundesrepublik wurde 1985 von dem Ehepaar Kluge gegründet. Es verband moderne Reformpädagogik, Kompetenzpädagogik und SelfScience-Education: „The Subject ist ME“ sowie die Ausbildung von Schul- und Internatpädagoginnen, die eine andere Pädagogik praktizieren wollten. Der Geist des WissenschaftsCampus ist nicht nur von europäischen Pädagogen beeinflusst. Während des WissenschaftsCampus sind auch immer wieder</p>	<p>Es ist nicht übertrieben zu behaupten, dass der WissenschaftsCampus - früher „Universitäres Sommercamp“ genannt - eine Wiege der modernen Kompetenzpädagogik in Europa ist. Das während des Campus eine temporäre Gemeinschaft entsteht, ist für Prof. Karl-J. Kluge und seine Frau ganz entscheidend. Etwas enorm Bedeutsames für den WissenschaftsCampus in Windeck-Herchen (NRW) - und das lässt sich den Leuten kaum erklären - ist die Tatsache, dass eine Gruppe von Fremden zusammengebracht wird, die durch Freude am Lernen, Musizieren und kulturelles Gestalten zusammenwächst und einander fördert. Hier denkt keiner daran, jeden Neuling als einen Spaßverderber zu definieren. „Wir haben hier während des Campus wirklich eine ungewöhnliche Gemeinschaft, wir essen, trinken, wohnen und lernen zusammen. Alles wird von einem außergewöhnlichen Geist belebt und gelebt. Jedes</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Eltern, Besucher, die manchmal die Jungforschergruppen besuchen, Studenten anderer Hochschulen, junge und ältere Leute aus der Nachbarschaft, alles vermischt sich hier in einer entspannten Art und Weise, die zugleich die wissenschaftliche Idee und -Arbeit zum Ziel hat.</p>	<p>„pädagogische Töne“ aus Südkorea, USA, Polen, Russland, Israel, Österreich und Frankreich zu hören. Professoren bekannter Universitäten wie Moskau, Tel Aviv, St. Gallen, Connecticut ließen sich von der Entwicklung dieser Idee inspirieren.</p>	<p>Zimmer bietet Gelegenheit zum Meditieren, zum Reflektieren. Im Sommer 2007 forschten 55 Teilnehmer an folgenden Themen, die sie -per Auftrag- übernahmen, wirtschaftlich organisierten, anhand von Vorgaben erprobten und in ihren Ergebnissen im Plenum präsentierten.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------